

| Birinci Yarıyıl | | | | | |
|-----------------|----------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR101 | Gitar I | 1 | 2 | 2 | 6 |
| GTR103 | Gitarda Deşifre I | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR105 | Oda Müziği I | 1 | 2 | 2 | 4 |
| MZB101 | Dikte ve Solfej I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB103 | Müzik Teorisi I | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB105 | Müzik Tarihi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB107 | Disiplinler Arası Müzik I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB109 | Koro I | 1 | 2 | 2 | 2 |
| YDİ101 | Yabancı Dil I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| AİT101 | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| TDİ101 | Türk Dili I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| Toplam | | 18 | 6 | 21 | 30 |

T: Teori U: Uygulama UK: Ulusal Kredi AKTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi

| İkinci Yarıyıl | | | | | |
|----------------|-----------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR102 | Gitar II | 1 | 2 | 2 | 6 |
| GTR104 | Gitarda Deşifre II | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR106 | Oda Müziği II | 1 | 2 | 2 | 4 |
| MZB102 | Dikte ve Solfej II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB104 | Müzik Teorisi II | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB106 | Müzik Tarihi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB108 | Disiplinler Arası Müzik II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB110 | Koro II | 1 | 2 | 2 | 2 |
| YDİ102 | Yabancı Dil II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| AİT102 | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| TDİ102 | Türk Dili II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| Toplam | | 18 | 6 | 21 | 30 |

T: Teori U: Uygulama UK: Ulusal Kredi AKTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi

| Üçüncü Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR201 | Gitar III | 1 | 2 | 2 | 6 |
| GTR203 | Gitarda Deşifre III | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR205 | Oda Müziği III | 1 | 2 | 2 | 4 |
| MZB201 | Dikte, Solfej III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB203 | Müzik Teorisi III | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB205 | Müzik Tarihi III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB211 | Armoni I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB213 | Sanat Tarihi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB215 | Form Bilgisi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GSDG-1 | Seçmeli Ders Grubu I | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Toplam | | 15 | 4 | 17 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-1) * | | | | | |
| MZB207 | Disiplinler Arası Müzik III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB209 | Koro III | 1 | 2 | 2 | 2 |
| MZB217 | Kontrpuan I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB219 | Yardımcı Pişano I | 1 | 0 | 1 | 2 |
| Toplam | | 6 | 2 | 7 | 8 |

T: Teori **U:** Uygulama **UK:** Ulusal Kredi **AKTS:** Avrupa Kredi Transfer Sistemi
 *Öğrenci GSDG-1 kodlu Seçmeli Ders Grubu I altında yer alan derslerden 4 AKTS'lik ders seçmelidir.

| Dördüncü Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR202 | Gitar IV | 1 | 2 | 2 | 6 |
| GTR204 | Gitarda Deşifre IV | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR206 | Oda Müziği IV | 1 | 2 | 2 | 4 |
| MZB202 | Dikte, Solfej IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB204 | Müzik Teorisi IV | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB206 | Müzik Tarihi IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB212 | Armoni II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB214 | Sanat Tarihi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB216 | Form Bilgisi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GSDG-2 | Seçmeli Ders Grubu II | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Toplam | | 15 | 4 | 17 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-2) * | | | | | |
| MZB208 | Disiplinler Arası Müzik IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB210 | Koro IV | 1 | 2 | 2 | 2 |
| MZB218 | Kontrpuan II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB220 | Yardımcı Pişano II | 1 | 0 | 1 | 2 |
| Toplam | | 6 | 2 | 7 | 8 |

T: Teori **U:** Uygulama **UK:** Ulusal Kredi **AKTS:** Avrupa Kredi Transfer Sistemi
 *Öğrenci GSDG-2 kodlu Seçmeli Ders Grubu II altında yer alan derslerden 4 AKTS'lik ders seçmelidir.

| Beşinci Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|----------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR301 | Gitar V | 2 | 2 | 3 | 8 |
| GTR305 | Oda Müziği V | 1 | 2 | 2 | 4 |
| GTR307 | Gitarda Armoni I | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GTR309 | Gitar Edebiyatı I | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MZB311 | Armoni III | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB321 | Çalgı Pedagojisi I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GSDG-3 | Seçmeli Ders Grubu III | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Toplam | | 11 | 4 | 13 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-3) * | | | | | |
| MZB319 | Yardımcı Pişano III | 1 | 0 | 1 | 2 |
| MZB323 | Doğaçlama I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GTR311 | Çağdaş Gitar Müziği Teknikleri I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB325 | Polifoni I | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB327 | Sahne Pratiği I | 1 | 2 | 2 | 2 |
| GTR313 | Gitarın Tarihi ve Gelişimi I | 1 | 0 | 1 | 2 |
| Toplam | | 9 | 2 | 10 | 12 |

T: Teori **U:** Uygulama **UK:** Ulusal Kredi **AKTS:** Avrupa Kredi Transfer Sistemi
 *Öğrenci GSDG-3 kodlu Seçmeli Ders Grubu III altında yer alan derslerden 6 AKTS'lik ders seçmelidir.

| Altıncı Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR302 | Gitar VI | 2 | 2 | 3 | 8 |
| GTR306 | Oda Müziği VI | 1 | 2 | 2 | 4 |
| GTR308 | Gitarda Armoni II | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GTR310 | Gitar Edebiyatı II | 2 | 0 | 2 | 3 |
| MZB312 | Armoni IV | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB322 | Çalgı Pedagojisi II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GSDG-4 | Seçmeli Ders Grubu IV | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Toplam | | 11 | 4 | 13 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-4) * | | | | | |
| MZB320 | Yardımcı Pişano IV | 1 | 0 | 1 | 2 |
| MZB324 | Doğaçlama II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GTR312 | Çağdaş Gitar Müziği Teknikleri II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB326 | Polifoni II | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB328 | Sahne Pratiği II | 1 | 2 | 2 | 2 |
| GTR314 | Gitarın Tarihi ve Gelişimi II | 1 | 0 | 1 | 2 |
| Toplam | | 9 | 2 | 10 | 12 |

T: Teori **U:** Uygulama **UK:** Ulusal Kredi **AKTS:** Avrupa Kredi Transfer Sistemi
 *Öğrenci GSDG-4 kodlu Seçmeli Ders Grubu IV altında yer alan derslerden 6 AKTS'lik ders seçmelidir.

| Yedinci Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|------------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR401 | Gitar VII | 2 | 2 | 3 | 10 |
| GTR405 | Oda Müziği VII | 1 | 2 | 2 | 4 |
| GTR407 | Gitarda Eşlik I | 1 | 0 | 1 | 3 |
| MZB429 | Bitirme Projesi I | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB431 | Mezuniyet Resitaline Hazırlık | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GSDG-5 | Seçmeli Ders Grubu V | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Toplam | | 8 | 4 | 10 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-5) * | | | | | |
| MZB419 | Yardımcı Pişano V | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR409 | Gitar Edebiyatı III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GTR411 | Çağdaş Gitar Müziği Teknikleri III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB423 | Doğaçlama III | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB427 | Sahne Pratiği III | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Toplam | | 8 | 2 | 9 | 10 |

T: Teori U: Uygulama UK: Ulusal Kredi AKTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi
*Öğrenci GSDG-5 kodlu Seçmeli Ders Grubu V altında yer alan derslerden 6 AKTS'lik ders seçmelidir.

| Sekizinci Yarıyıl* | | | | | |
|----------------------------|----------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|
| Ders Kodu | Dersin Adı | T | U | UK | AKTS |
| GTR402 | Gitar VIII | 2 | 2 | 3 | 10 |
| GTR406 | Oda Müziği VIII | 1 | 2 | 2 | 4 |
| GTR408 | Gitarda Eşlik II | 1 | 0 | 1 | 3 |
| MZB430 | Bitirme Projesi II | 2 | 0 | 2 | 4 |
| MZB432 | Mezuniyet Resitali | 2 | 0 | 2 | 3 |
| GSDG-6 | Seçmeli Ders Grubu VI | 0 | 0 | 0 | 6 |
| Toplam | | 8 | 4 | 10 | 30 |
| SEÇMELİ DERSLER (GSDG-6) * | | | | | |
| MZB420 | Yardımcı Pişano VI | 1 | 0 | 1 | 2 |
| GTR412 | Gitar Edebiyatı IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| GTR414 | Modern Gitar Çalma Teknikleri IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB424 | Doğaçlama IV | 2 | 0 | 2 | 2 |
| MZB428 | Sahne Pratiği IV | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Toplam | | 8 | 2 | 9 | 10 |

T: Teori U: Uygulama UK: Ulusal Kredi AKTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi
*Öğrenci GSDG-6 kodlu Seçmeli Ders Grubu VI altında yer alan derslerden 6 AKTS'lik ders seçmelidir.